

2 ДЕКАБРЯ
18:30 | 2022

КРЕМЛЕВСКИЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

5 «РОЯЛЬ. ШЕДЕВРЫ
ТРЕХ ВЕКОВ»

Абонемент

ЛАУРЕАТ
МЕЖДУНАРОДНЫХ
КОНКУРСОВ

АНДРЕЙ КОРОБЕЙНИКОВ

ФОРТЕПИАНО

6+

ПУШКИН
СКАЯ
КАРТА

I отделение:

Л. ван БЕТХОВЕН

(1770-1827)

33 вариации на тему вальса Диабелли,
соч. 120 (1823)

II отделение:

С. РАХМАНИНОВ

(1873-1943)

Вариации на тему Шопена, соч. 22 (1903)

Вариации на тему Корелли, соч. 42 (1931)

АНДРЕЙ КОРОБЕЙНИКОВ — музыкант выдающегося дарования. Родился в 1986 году в г. Долгопрудном Московской области. В раннем возрасте обнаружил уникальные способности. Заниматься музыкой начал с 5 лет. Является многократным победителем международных, всероссийских и других конкурсов. Уже в 7 лет получил первую премию на III Межрегиональном конкурсе юных исполнителей им. П.И. Чайковского (1994), в 8 лет был награжден I премией на Всероссийском конкурсе им. Игумнова, дал первый сольный концерт. Среднюю школу Андрей закончил экстерном в 11 лет, затем продолжил музыкальное образование и параллельно

поступил в Европейский Университет Права Justo (с учетом выдающихся способностей был освобожден от оплаты обучения, став стипендиатом Университета). С 2001 года – самый молодой член Международной Академии наук (МАН) Сан-Марино (Сектор искусств). В том же году поступил в Московскую консерваторию в класс известного пианиста Андрея Диева и в 2006 году, в возрасте 19 лет, с отличием окончил курс обучения. В 2006-2008 гг. стажировался в аспирантуре лондонского Королевского колледжа музыки у профессора Ванессы Латарш. К 20 годам стал обладателем более 20 премий различных конкурсов в России, США, Италии, Португалии, Великобритании, Нидерландах и других странах. В их числе - I премия на III Международном конкурсе пианистов им. А.Н. Скрябина в Москве (2004), II премия и Приз публики на II Международном конкурсе пианистов им. С.В. Рахманинова в Лос-Анджелесе (2005), а также спецприз Московской консерватории и приз за лучшее исполнение произведений Чайковского на XIII Международном конкурсе им. П.И. Чайковского.

Андрей Коробейников выступал с концертами более чем в 40 странах мира, на ведущих концертных площадках: в Большом зале Московской консерватории, Концертном зале им. П.И. Чайковского, Большом зале Санкт-Петербургской филармонии, Театре Елисейских полей и Зале Корто в Париже, «Концертхаусе» в Берлине, «Вигмор-холле» в Лондоне, Концертном зале им. Уолта Диснея в Лос-Анджелесе, «Сантори-холл» и «Хамарикю-холл» в Токио, Зале Верди в Милане, Зале им. Сесилии Меирелеш в Рио-де-Жанейро, Аудитории им. Линдера в Йоханнесбурге, в Большом театре Варша-

вы, Национальном концертном зале им. Белы Бартока в Будапеште, «Концертхюсете» в Стокгольме, Дворце Изящных Искусств в Брюсселе, «Фестшпильхаусе» в Баден-Бадене и других. Пианист играл со многими известными оркестрами, среди которых лондонский оркестр Philharmonia, Лондонский филармонический, Национальный оркестр Франции, Симфонический оркестр Японской вещательной корпорации (NHK), Токийский филармонический, Оркестр Северогерманского радио (NDR), Оркестр Концертхауса (Берлин), Будапештский фестивальный оркестр, Чешский филармонический оркестр, Sinfonia Varsovia (Польша), Sinfonia Lahti (Финляндия), Бернская камерата (Швейцария), ГАСО Белоруссии, БСО им. П.И. Чайковского, ГАСО им. Е. Ф. Светланова, Российский национальный оркестр, Национальный филармонический оркестр России, ГСО «Новая Россия», филармонические оркестры Москвы, Нижнего Новгорода, Санкт-Петербурга, Татарстана, Екатеринбурга, Саратова, Самары...

Андрею посчастливилось сотрудничать с такими дирижерами, как Владимир Федосеев, Владимир Ашкенази, Иван Фишер, Леонард Слаткин, Александр Ведерников, Жан-Клод Казадезюс, Жан-Жак Канторов, Михаил Плетнев, Эдуард Серов, Сергей Скрипка, Вахтанг Жордания, Александр Рудин, Максим Шостакович, Гинтарас Ринкявичюс, Александр Скульский, Окко Каму, Дмитрий Лисс, Марк Горенштейн, Дуглас Бойд и другими. Среди партнеров по камерному ансамблю - скрипачи Вадим Репин, Дмитрий Махтин, Лоран Корсиа, Гайк Казазян, виолончелисты Александр Князев, Анри Демаркетт, Йоганнес Мозер, Квартет им. Бородина, сопрано Яна

Иванилова, трубач Сергей Накаряков, пианист Андрей Гугнин и другие.

Концерты пианиста транслировали радиостанции France Musique, BBC-3, «Орфей», телеканал «Культура» и другие. Музыкант записал ряд CD с произведениями Скрябина, Шостаковича, Бетховена, Элгара, Грига на фирмах Olympia, Classical Records, Mirare, Naxos. Альбомы с сочинениями Скрябина (Mirare, 2008) и Шостаковича (Mirare, 2012) получили премии Diapason d'Or и Diapason découverte и премию Choc журнала Le Monde de la musique.