



НИЖЕГОРОДСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ
ФИЛАРМОНИЯ
РОСТРОПОВИЧА

13 НОЯБРЯ
18:30 | 2024

КРЕМЛЕВСКИЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ



ПОСВЯЩЕНИЕ АЛЬФРЕДУ
ШНИТКЕ
К 90-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

6+

ПУШКИН-
СКАЯ
КАРТА

I отделение:

ФОРТЕПИАННЫЙ КВИНТЕТ

соч. 108 (1972-1976)

(в память о матери М. И. Фогель)

1. *Moderato*

2. *Tempo di Valse*

3. *Andante*

4. *Lento*

5. *Moderato pastorale*

(все части исполняются без перерыва)

Исполнители:

Лауреат международных конкурсов

ВЛАДИМИР ДОБРОВОЛЬСКИЙ

скрипка

СВЕТЛАНА ЗВЕРЕВА

скрипка

МАРГАРИТА КУВШИНОВА

альт

Лауреат международных конкурсов

ВЕРА ВЬЮШИНА

виолончель

НАДЕЖДА ХЛЫНОВА

фортепиано

II отделение:

КОНЦЕРТ ДЛЯ АЛЬТА С ОРКЕСТРОМ

соч. 189 (1985)

1. *Largo*

2. *Allegro molto*

3. *Largo*

Солистка – лауреат международных конкурсов

КАРИНА КУЗЬМИНА

альт

**«РЕВИЗСКАЯ СКАЗКА» («ГОГОЛЬ-СЮИТА»),
СЮИТА ИЗ МУЗЫКИ К СПЕКТАКЛЮ ТЕАТРА НА ТАГАНКЕ**

соч. 143 (1980)

1. *Увертюра*

2. *Детство Чичикова*

3. *Портрет*

4. *Шинель*

5. *Фердинанд VIII*

6. *Чиновники*

7. *Бал*

8. *Завещание*

(все части исполняются без перерыва)

АКАДЕМИЧЕСКИЙ
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
НИЖЕГОРОДСКОЙ ФИЛАРМОНИИ

Дирижер –

художественный руководитель и главный дирижер оркестра,
народный артист России

ВЛАДИМИР ПОНЬКИН

Концерт ведёт музыковед, ведущая радио «Орфей»

ИРИНА ТУШИНЦЕВА

Сегодня в нашем зале звучит программа, посвященная 90-летию со дня рождения одного из самых выдающихся композиторов XX века Альфреда ШНИТКЕ (1934-1998).

Для Нижегородской филармонии имя этого гениального музыканта овеяно особым смыслом. Именно здесь, в Кремлевском концертном зале, 50 лет назад состоялась премьера Первой симфонии «опального» композитора, сопровождавшаяся шумной полемикой и ожесточенным столкновением мнений, именно у нас, в Нижнем Новгороде, в 1989 году состоялся первый в стране фестиваль, целиком посвященный творчеству Альфреда Шнитке, имевший невероятный успех.

Сегодня во всем мире Альфред Шнитке признан классиком, сумевшим выразить глубинные духовные проблемы XX века. По словам Мстислава Ростроповича, "его имя стало символом свободного художника нашей эпохи... Невероятная экспрессия, масштабность и новизна его музыкального языка сделали его одним из самых исполняемых композиторов в мире." Фестивали, посвященные творчеству Шнитке, устраиваются в Европе, Америке, Австралии...

Альфред Гарриевич Шнитке родился 24 ноября 1934 года в г. Энгельсе (тогдашняя столица Республики Немцев Поволжья). Композиторское образование получил в Московской консерватории (1953-1958) и аспирантуре (1958-1961). До 1972 года там же преподавал в классе инструментовки и чтения партитур. Много работал в кино и драматическом театре (автор музыки почти к 70 фильмам). Заслуженный деятель искусств России (1987), лауреат Государственной премии России (1986), лауреат премии «Триумф» (1992), премии «Империале» (Япония), член Западберлинской Академии искусств (1981), член-корреспондент Баварской Академии изящных искусств (1986), член-корреспондент Берлинской (ГДР) Академии искусств (1986). Автор ряда музыкально-сценических произведений, балетов, кантат, Реквиема, 9 симфоний, 6 концертов-гроссо, 15 инструментальных концертов (в том числе «Монолога» для альта и «Диалога» для виолончели), 4 квартетов,

фортепианного квинтета, трио, множества камерно-инструментальных произведений... Многие его сочинения, посвященные выдающимся музыкантам – Юрию Башмету, Наталье Гутман, Олегу Кагану, Гидону Кремеру... – неоднократно звучали в нашем городе в их исполнении.

В сегодняшней программе под руководством народного артиста России Владимира Понькина прозвучат Концерт для альта с оркестром и «Ревизская сказка» («Гоголь-сюита»), неоднократно исполнявшиеся в нашем городе, а также одно из малоизвестных слушателям сочинений — Фортепианный квинтет Альфреда Шнитке, посвященный памяти его матери Марии Иосифовны Фогель.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ – ДИРЕКТОР ФИЛАРМОНИИ,
ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ ИСКУССТВ РОССИИ,
ПОЧЕТНЫЙ ГРАЖДАНИН НИЖНЕГО НОВГОРОДА И НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

О. Н. ТОМИНА